

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» с. Объячево

Утверждаю:
Директор школы
_____ Косолапова Т.А.

Дополнительная общеобразовательная программа
«Школьное телевидение»
(для учащихся 5-10 классов)

Составитель:
педагог дополнительного образования Шучалина Т.А.
Срок реализации: 1 год

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Школьное телевидение» оформлена в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей";
- приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08. 2013г. 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;
- примерными требованиями к образовательным программам дополнительного образования детей (письмо Минобрнауки России от 11 декабря 2006 г. № 06-1844);
- методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи от 18 ноября 2015 года №09-3242);

Одной из эффективных форм образовательной деятельности учащихся в школе является создание школьного телевидения. Работа по созданию школьных телепередач помогает выявить активных, талантливых ребят, поэтому создание школьного телевидения является очень актуальным. Эта работа складывается из нескольких направлений: информационное, образовательное, воспитательное. Тематика телепередач, формы, рубрики могут быть весьма разнообразными: тематические выпуски, праздничные программы, музыкальные программы, поздравления и т.д. Каждую тему передачи необходимо облечь в интересную форму (диалоги, репортажи, интервью) т. д. Участие школьников в системе школьного телевидения развивает такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общую эрудицию, уровень культуры, выразительность речи.

Рабочая программа рассчитана на 140 часов с расчетом 2 занятия по 2 часа и предполагает выпуск передач по самым различным направлениям: спортивно-оздоровительное, гуманитарное, художественно-эстетическое, гражданско-патриотическое, развлекательное.

Цели: «Школьное телевидение» создается в целях повышения результативности учебно- воспитательного процесса, организации на его

базе различных форм образовательной деятельности учащихся и развития их личностных качеств.

Работа объединения «Школьное телевидение» организована на совместную работу со школьным самоуправлением, администрацией школы.

Задачи: - развивать интерес детей к овладению ИКТ - технологиями;

- развивать медиакультуру учащихся;
- формировать ИКТ - компетентности учащихся;
- развивать умения анализировать и оценивать полученную информацию, необходимую для выполнения различных задач;
- формировать умения создавать цифровую информацию для эффективного общения;
- формировать умения использовать технические средства для облегчения работы с аудиторией;
- формировать умения передачи результатов своей работы в электронном виде с помощью различных средств.

Основные направления деятельности

Информационная. «Школьное телевидение» - самая оперативная и многогранная форма передачи информации о событиях и фактах из жизни школы и села.

Образовательная. Подготовка программ требует вовлечения детей в различные формы деятельности: учащиеся получают возможность попробовать свои силы в качестве корреспондента, диктора, звукооператора, оператора, монтажера. Обучение детей современным технологиям, работа с аудиотехникой и видеотехникой. В результате работы с детьми по выпуску телепередач возрастает их мотивация к обучению.

Воспитательная. Организация внеклассной воспитательной работы с учащимися на базе школьного телевидения позволяет с пользой занять их свободное время, учиться подавать любую информацию заинтересованно, внося в сообщения своё личное отношение. Тематика передач: выпуск информационных программ; тематические выпуски к классным часам на важные и нужные для ребят темы; праздничные программы к юбилейным датам и красным дням календаря; музыкальные (поздравительные)

программы по заявкам участников образовательного процесса; конкурсы и викторины (2-3 раза в год).

Личностные и метапредметные результаты.

Личностные:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) развитие эстетического сознания, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные:

Регулятивные:

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владеть основами самоконтроля, самооценки.

Познавательные:

Обучающиеся научатся:

- ориентироваться в своей системе знаний;
- выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;
- решать проблемы творческого и поискового характера;

Коммуникативные:

Обучающиеся научатся:

- выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;
- уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
- уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;

Предметные:

1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания;

4) создание основы для формирования интереса к самосовершенствованию, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, получению новой информации, позволяющей расширять свои знания в различных областях.

В результате деятельности кружка обучающиеся научатся:

- планировать свою деятельность;
- организации совместной работы в группе.
- приобретут навыки самостоятельной работы;
- продуктивного разрешения конфликтных ситуаций, возникающих в процессе оформления материала;
- творческому взаимодействию с педагогами.

Обучающиеся научатся:

- выстраивать работу с композицией;
- вести видеосъемку;
- брать интервью;

- составлять репортажи;
- создавать и редактировать любой графический объект;
- осуществлять действия с фрагментом и с рисунком в целом.
- создавать слайды;
- изменять настройки слайдов;
- создать анимацию текста, изображения;
- технологии создания и редактирования графических объектов, особенностям растровой графики;
- использовать возможности графического редактора и управляющих элементов; технологии работы с каждым объектом презентации
- работать в программе PowerPoint;
- правилам безопасной работы с фото и видео аппаратурой.

Учебно-тематический план

№	Наименование тем	Количество часов	Форма занятия
1	Вводное занятие. Фотография. Работа с фотографией.	2	Беседа, практикум
2	Телевизионный сюжет.	2	Беседа, практикум.
3	Новости	2	Беседа, практикум.
4	Структура фоторепортажа	2	Беседа, практикум.
5	Выпуск новостей с элементами фотоматериалов	2	практикум.
6	Интервью. Цели и особенности интервью	2	практикум.
7	Подготовка вопросов для интервью.	2	Беседа, практикум

	Требования к вопросу		
8	Выпуск школьных новостей	4	практикум.
9	Техника репортажа: что такое репортаж, чем он отличается от сюжета, хронология репортажа.	2	Беседа
10	Создание сюжета школьного мероприятия	2	Беседа, практикум
11	Выпуск новостей	4	практикум
12	Композиция кадра. План: крупный, средний, общий. Ракурс.	2	Беседа, практикум.
13	Глубина кадра. Свет и цвет.	2	Беседа, практикум.
14	Создание сюжета на школьную тему	4	практикум
15	Выбор плана при съемке человека	2	Беседа, практикум
16	Съемка диалога	2	Беседа, практикум
17	Съемка интервью	2	Беседа, практикум
18	Создание сюжета	2	Беседа, практикум
19	Выпуск новостей	4	Беседа, практикум
20	Работа с фото-видеофайлами на компьютере	2	Беседа, практикум
21	Принципы монтажа видеоряда с элементами фото	2	Беседа, практикум
22	Программа видеомонтажа. Основные инструменты	2	Беседа, практикум

	программы		
23	Специальные виды съемки- макросъемка, съемка спортивных соревнований.	2	Беседа, практикум
24	Звук в видеофильме: речь, музыка, шумы, создание фонограммы видеофильма. Основы записи и воспроизведения звука.	2	Беседа, практикум
25	Видео переходы при монтаже клипа.	2	Беседа, практикум
26	Видео эффекты	2	Беседа, практикум
27	Выпуск новостей	4	практикум
28	Создание титров и вывод их на экран	2	Беседа, практикум
29	Выпуск новостей	4	Беседа, практикум
30	Телевизионный сюжет	2	Беседа, практикум
31	Работа фотожурналиста	2	Беседа, практикум
32	Типы и элементы телевизионных сюжетов	2	Беседа, практикум
33	Создание сюжета на произвольную тему	4	практикум
34	Программы для обработки фотоматериалов	2	Беседа, практикум
35	Классический», «домашний», «публицистический» стиль новостей	2	Беседа, практикум
36	Выпуск новостей	4	практикум
37	Видеосъемка готового материала.	4	Практикум
38	Монтаж, работа с видеоархивом.	2	практикум

39	Работа с программой видеомонтажа	2	практикум
40	Современные тенденции развития СМИ и этика журналиста (печатная пресса, телевидение, интернет)	2	Беседа, практикум
41	Проектная деятельность (групповая зачетная работа)	6	практикум
42	Зачетная работа. Разработка, съемка и монтаж видеофильма	4	Практикум
	Итого:	108	

1.4. Планируемые результаты

Личностные, метапредметные результаты освоения программы дополнительного образования «Школьное телевидение»

Личностные результаты:

- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- изложение своей точки зрения, её аргументация в соответствии с возрастными возможностями;
- следование этическим нормам и правилам ведения диалога;
- формирование коммуникативной компетентности;
- обсуждение и оценивание своих достижений, а также достижений других;
- расширение опыта конструктивного взаимодействия в социальном общении;
- развитие коммуникативных способностей и культуры устной и письменной речи;
- формирование образного мышления и воображения, развитие навыка продуктивной деятельности;
- приобретение функционального навыка работы как универсального способа освоения действительности;
- развитие способности к исследовательскому типу мышления.

Метапредметные результаты изучения истории включают следующие умения и навыки:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;

- формулировать при поддержке учителя новые для себя задачи в познавательной деятельности;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием;
- применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителями, сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- определять свою роль в учебной группе, вклад всех участников в общий результат;
- активно применять знания и приобретённые умения, освоенные в школе, в повседневной жизни и продуктивно взаимодействовать с другими людьми в профессиональной сфере и социуме;
- критически оценивать достоверность информации (с помощью учителя), собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную;
- разработка и выпуск медиа-продуктов;
- активизация межшкольных и меж возрастных связей;
- расширение контактов и партнерских отношений между специалистами.

Формирование и развитие универсальных учебных действий обучающихся:

- *познавательные:* структурировать полученные знания; логические учебные действия — умение анализировать и синтезировать новые знания, устанавливать причинно-следственные связи; постановка и решение проблемы – умение сформулировать проблему и найти способ ее решения;
- *коммуникативные:* планирование сотрудничества, разрешение конфликтов, умение вступать в диалог, полилог и вести их;
- *регулятивные:* целеполагание, планирование, корректировка плана, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.
- *личностные:* обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (знание моральных норм, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Ожидаемые результаты:

- развитие коммуникативных способностей и культуры устной и письменной речи.
- разработка и выпуск медиа-продуктов;

- активизация межшкольных и меж возрастных связей;
- формирование образного мышления и воображения, развитие навыка продуктивной деятельности;
- развитие информационного пространства школы.
- приобретение учащимися функционального навыка работы как универсального способа освоения действительности;
- развитие способности к исследовательскому типу мышления,
- формирование социально зрелых и активных молодых лидеров;

Формы подведения итогов реализации программы:

- создание видеосюжетов, видеоклипов и их трансляция в школе;
- выпуск программ (в том числе и авторских программ учащихся);
- участие в конкурсах школьных СМИ различных уровней.
- размещение разработанных материалов на сайте школы и других электронных информационных ресурсах сети Интернет.

Литература

Литература для педагога:

1. Н. В. Вакурова, Л. И. Московкин. Типология жанров современной экранной продукции. Учебное пособие Москва, 1997
2. Л. Гвоздев. Техника интервью. Учебное пособие Москва, 1999
3. Муратов С.А. Телевизионное общение в кадре и за кадром. Аспект Пресс, 2003.
4. Телевизионная журналистика.издательство московского университета. «Высшая школа» 2002
5. Егоров В.В. Телевидение: теория и практика. - М., 1993.
6. Дэвид Рэндалл. Универсальный журналист.
7. А.Д. Васильев. "Слово в телеэфире: Очерки новейшего словоупотребления в российском телевидении"
8. Белановский С.А. "Индивидуальное глубокое интервью"
9. Кузнецов Г.В, Цвик В.Л., Юровский А.Я "Телевизионная журналистика"
- 10.Лукина М. "Технология интервью"